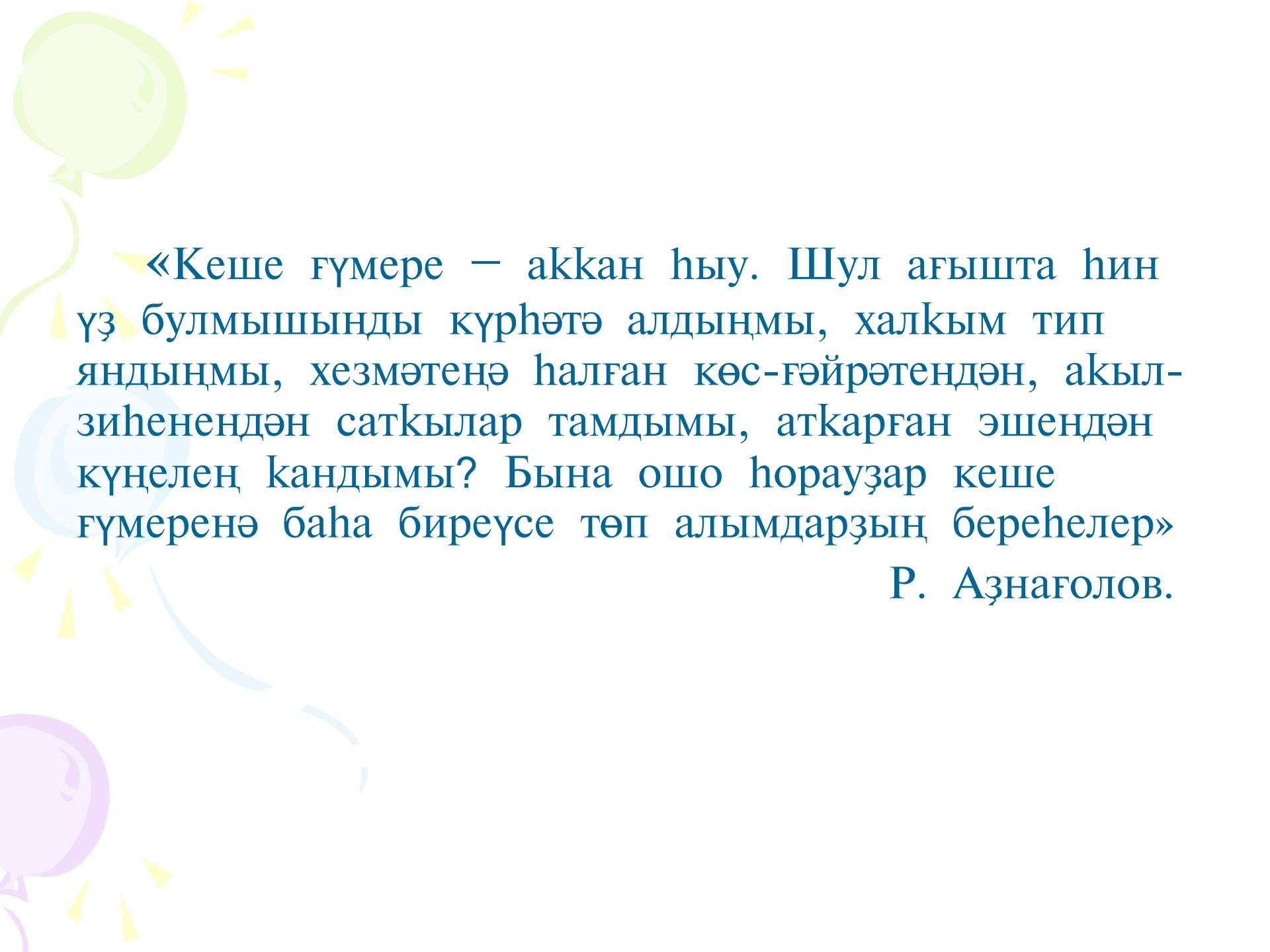




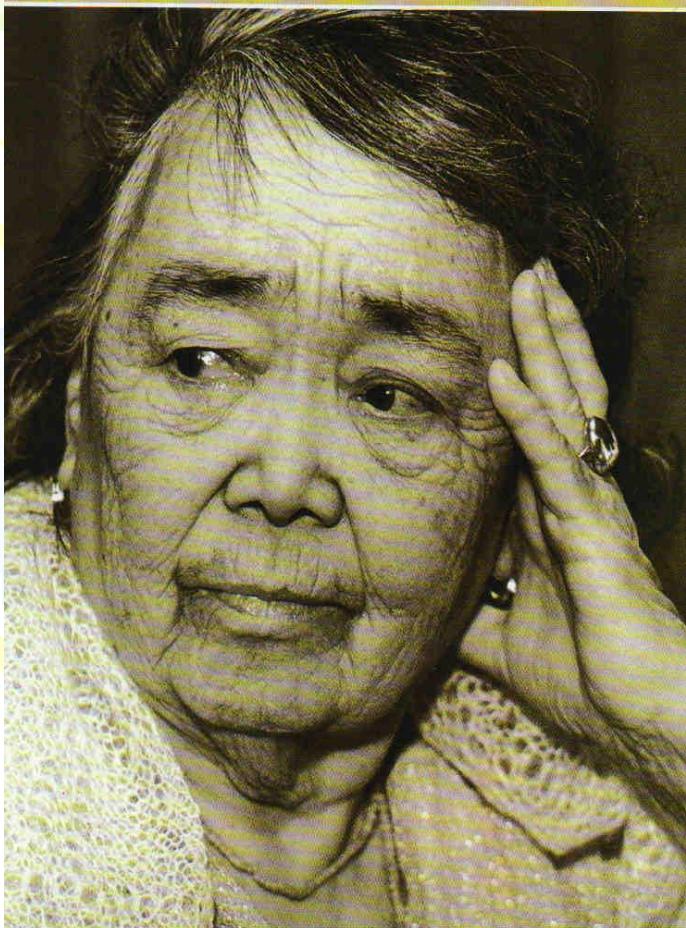
Башкортостандың халық языусыны З.Биишеваның тормошо һәм ижадын өйрәнгәндә мәглүмәти технологиялар кулланыу

*Кәримова Гөлнара Яхъя қызы,
Туймазы педагогия колледжиның
башкорт теле укытыусыны*



«Кеше ғұмере – аккан һыу. Шул ағышта һин
үз булмышынды күрһәтә алдыңмы, халқым тип
яндыңмы, хезмәтенә һалған көс-фәйрәтендән, ақыл-
зиһенендән сатқылар тамдымы, атқарған әшендән
күңгелен қандымы? Бына ошо һорauзар кеше
ғұмеренә баға биреүсе төп алымдарзың беренелер»

Р. Азнағолов.



«З. Абдулловна кеүек шәхестәр халықтың һүз сәнгәтенә яны тәүхәрәр генә өстәп қалмай, уның алдына яны бурыстар коя, қыуандырып қына қалмай, уйландыра, күңелдәргә йәм менән бергә фәм өстәй, ил хәстәре менән йәшәргә өйрәтә»

Р.Бикбаев

3. Биишеваның «Башкорт теле» шифырын өйрәнеү дәресендә кулланылған презентация

*Дәрес темаһы:
«Бейек осоштарға канат
куйыр
Зәйнәб Биишева мәктәбе...»
17-се төркөмдә дәрес*



*Дәрес максаты: Зәйнәб
Биишеваның «Башкорт теле»
шифырының идея-тематик
йөкмәткеһен үзләштереү;
шифырзы тасуири уқырга
өйрәтеү; йәштәргә туган телде
белеүзен әһәмиәтен күрһәтеү;
башкорт теленә һәйеү тәрбиәләү.*





«Башкорт теле» шиғырын өйрәнеү дәресендә кулланылған презентация

Дәрес темаһы:



Дәрескә эпиграф:

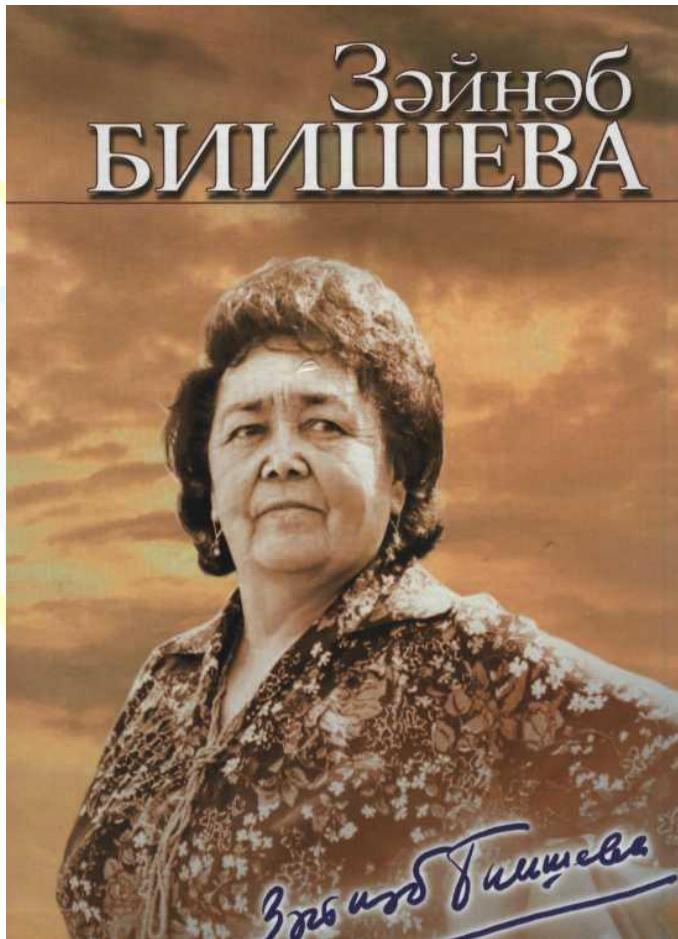
Туган телен

кәзерләгән халық

кәзерле булыр

Мәкәл

«Башкорт теле» шиғырын өйрәнеү дәресендә кулланылған презентация



- Зәйнәб Абдулла кызы Биишева 1908 йылдың 2 ғинуарында Башкортостандың хәзерге Күгәрсен районы Туйымбәт ауылында крәстиән ғайләнендә донъяга килгән.
Ауыл мәктәбенде уқығандан һуң,
- 1924-1929 й. ул Үрымбурҙағы башҡорт педагогия техникумында укий.
- 1929-1931 й. Баймаҡ районы ауылдарында уқытыусы булып эшләй.
- 1931-1934 й. - Башкортостан китап нәшриәте мөхәррире
- 1934-1951 й. төрлө гәзиттәрҙе редакторлық вазифаһын башкара.



«Башкорт төле» шиғырын өйрәнеү дәресендә кулланылған презентация

Шиғыр төрүре:

- **шиғыр-монолог**
- **шиғыр-диалог**
- **шиғыр-өндәшешеү**



«Башкорт теле» шиғырын өйрәнеү дәресендә кулланылған презентация

- *Тасуири уқыу саралары:*
- Пауза
- Баһым
- Тиҙлек
- Тон
- Тауыш
- һулыш
- Дикция
- Интонация



«Башкорт теле» шиғырын өйрәнеү дәресендә кулланылған презентация

Пауза

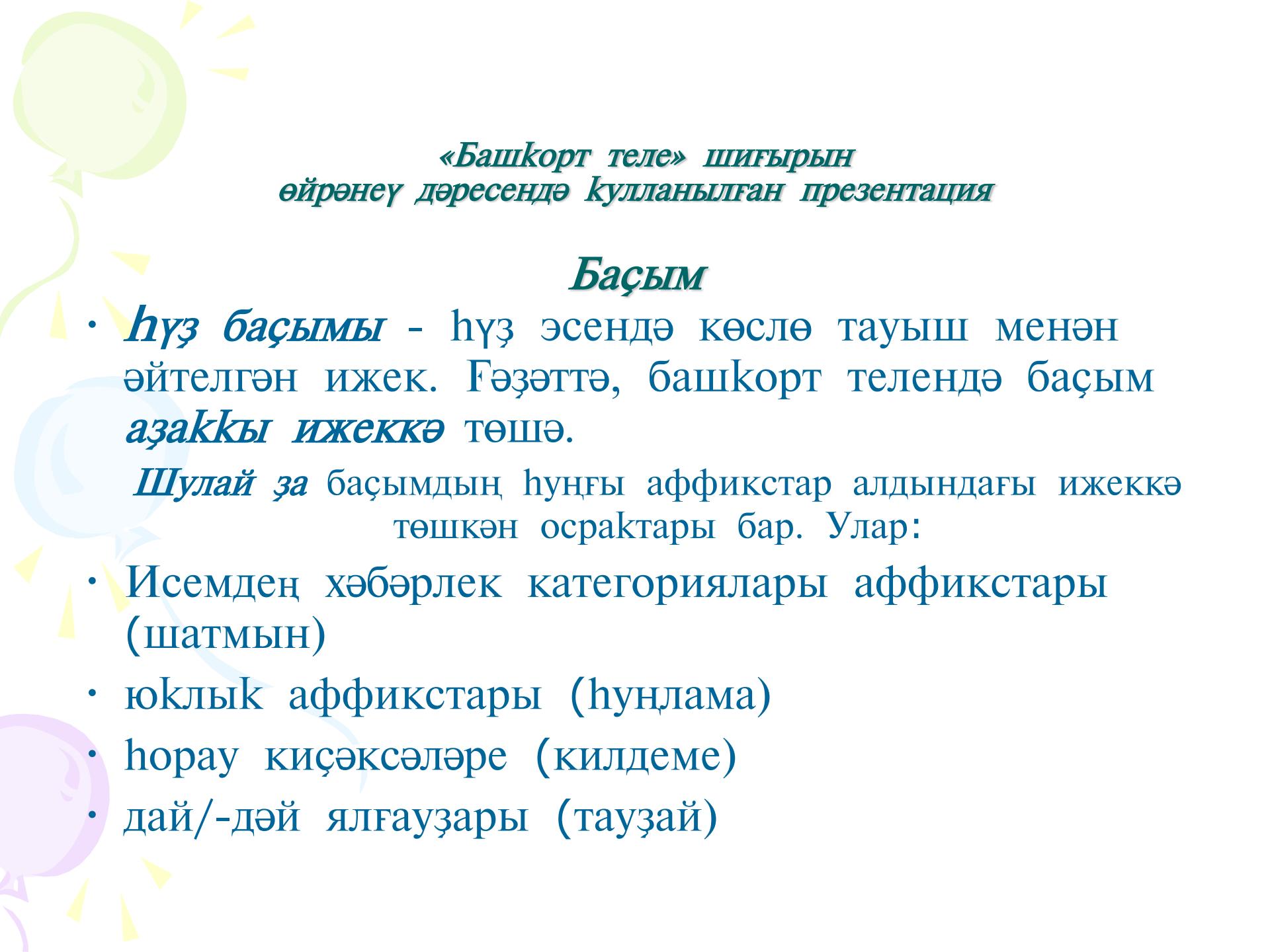
- *Пауза* тип уқығанда йәки һөйләшкәндә туктап тороу атала.

Пауза төрзәре:

- Логик пауза
- Психологик пауза

Паузалар төрлө озонлоста була:

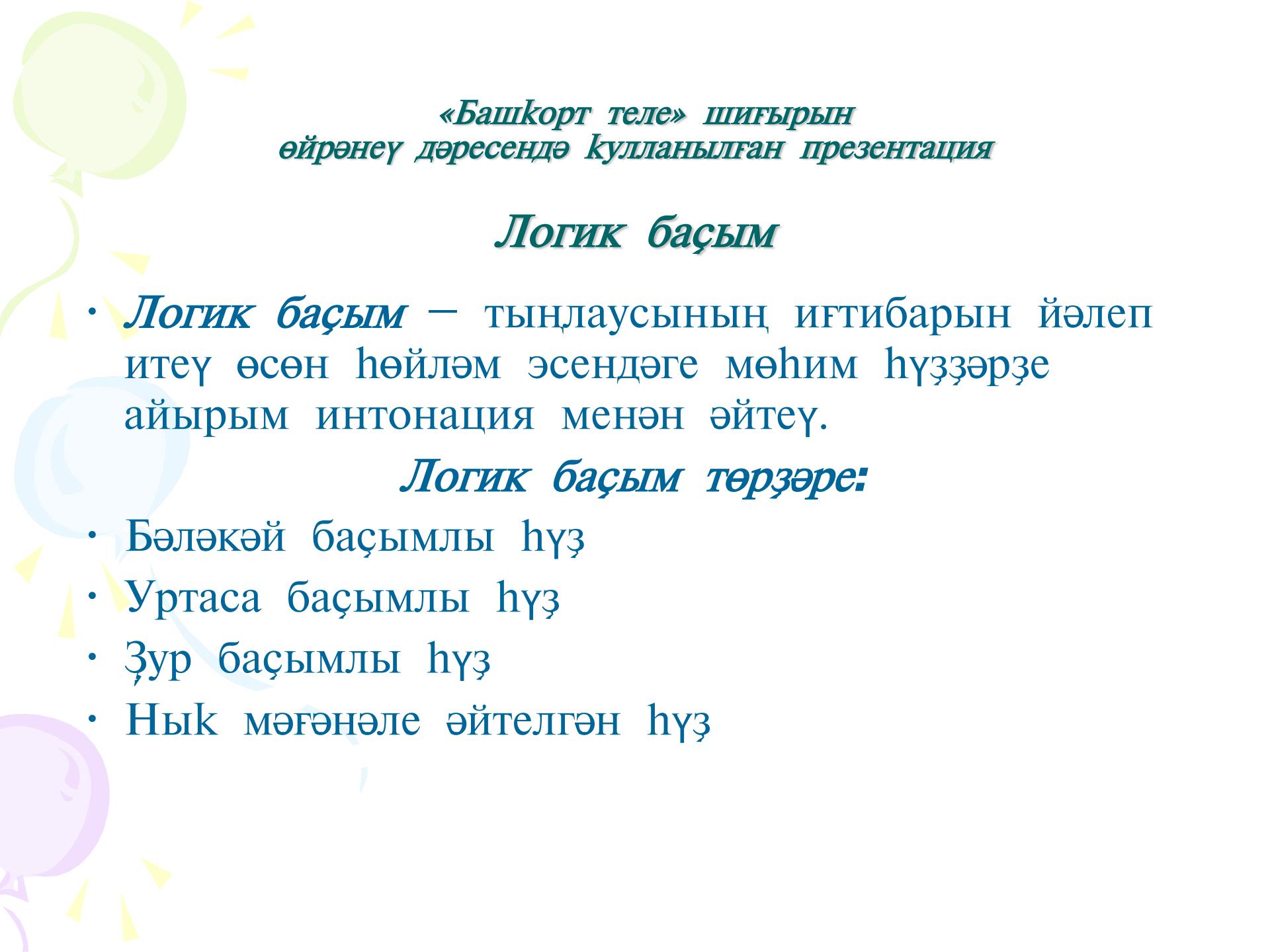
- қыçка
- уртаса
- озон пауза



«Башкорт теле» шиғырын өйрәнеү дәресендә кулланылған презентация

Baсым

- *hүз басымы* - hүз эсендә көслө тауыш менән әйтегендә ижек. Фәзәттә, башкорт телендә баһым *аҙаккы ижеккә* төшө.
- *Шулай за* баһымдың һунғы аффикстар алдындағы ижеккә төшкән осрактары бар. Улар:
 - Исемден ҳәбәрлек категориялары аффикстары (шатмын)
 - юқлық аффикстары (хунлама)
 - норау киңәксәләре (килдеме)
 - дай/-дәй ялгаузары (таузай)



«Башкорт теле» шиғырын өйрәнеү дәресендә кулланылған презентация

Логик баҫым

- *Логик баҫым* – тыңлаусының иғтибарын йәлеп итеү өсөн һөйләм әсендәге мөһим һүзүрзе айырым интонация менән әйтес.

Логик баҫым төрҙәре:

- Бәләкәй баҫымлы һүз
- Уртаса баҫымлы һүз
- Җур баҫымлы һүз
- Нык мәғәнәле әйтелгән һүз

Дәрес азагында студенттар янаған һығымта

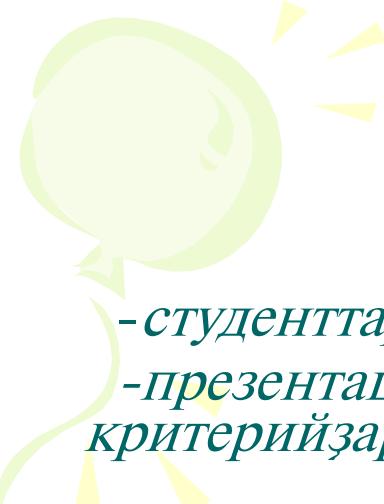


З.Биишева – башкорт телен ысын күңелдән һөйгән, уның бөтә нескәлектәрен белгән шағирә. Шундай шәхестәр булған өсөн дә туган тел югалмай. Ул ихтирамға лайық бөйөк кеше.

Мәкәлде үзгәртеп әйтнәк, «Туган телен қәзерләгән кеше қәзерле булыр» килеп сыға. Был һүззәр нәк шағирә хакында һымак. Шулай булғас, беҙзенән халықты хөрмәт итнәндәр өсөн, ин беренсе телебеззе қәзерләргө кәрәк.

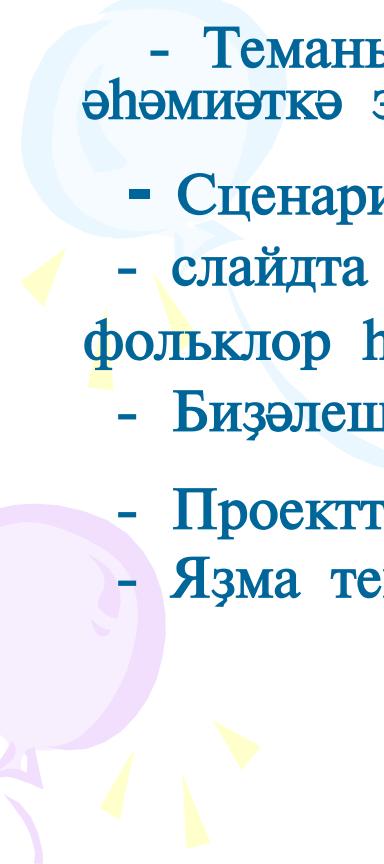
*3. Биишева тормошо һәм ижады буйынса
студенттарзың үз аллы презентация әзерләүе*





1-се этап

- студенттар үз аллы башкарыу өсөн темалар һайлай,
- презентацияларға карата талаптар һәм баһалау критерийзары менән таныша.



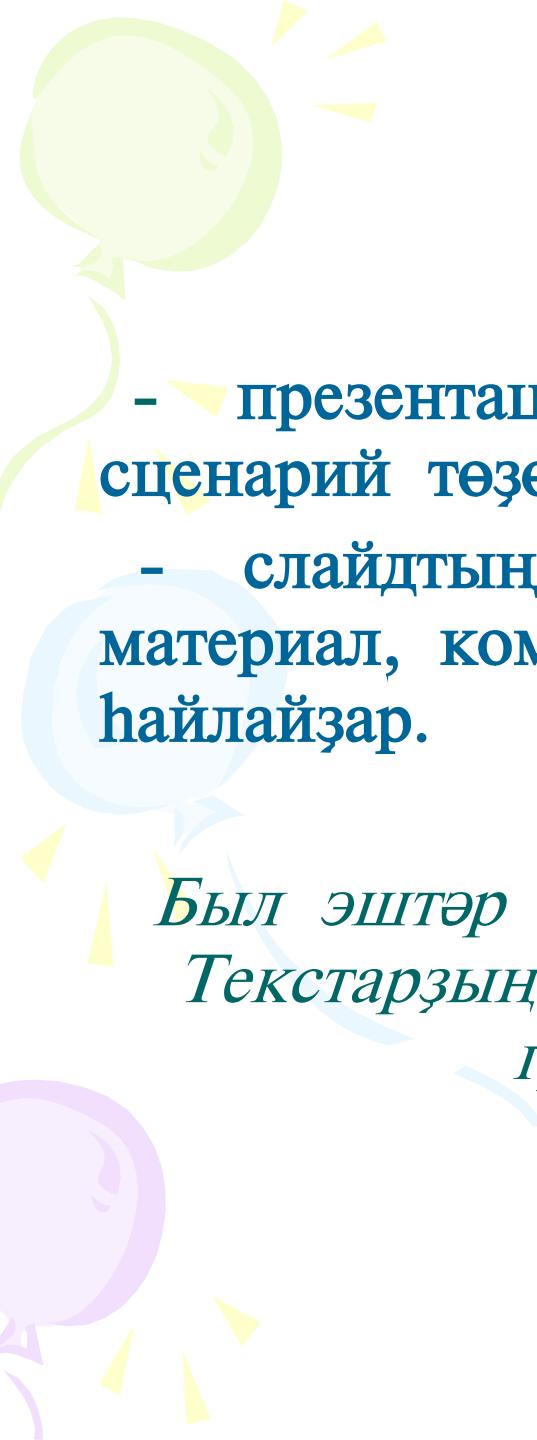
Баһалау критерийзары

- Теманың асылсынуы, өстәлмә белем биреүе, тәрбиәүи әһәмиәткә эйә булыуы
- Сценарий йөкмәткеһе, композицияны, оригиналлеке
- слайдта төрлө материалдарзы (йыр, рәсем, һынлы сәнгәт, фольклор һ.б) кулланыу
- Бизәлеше, презентацияның сифаты
- Проектты яклау
- Язма текстарза һәм һәйләү телмәрзә хаталарзың булмауы

Артабан тема буйынса өстәлмә мәглүмәт туплай:

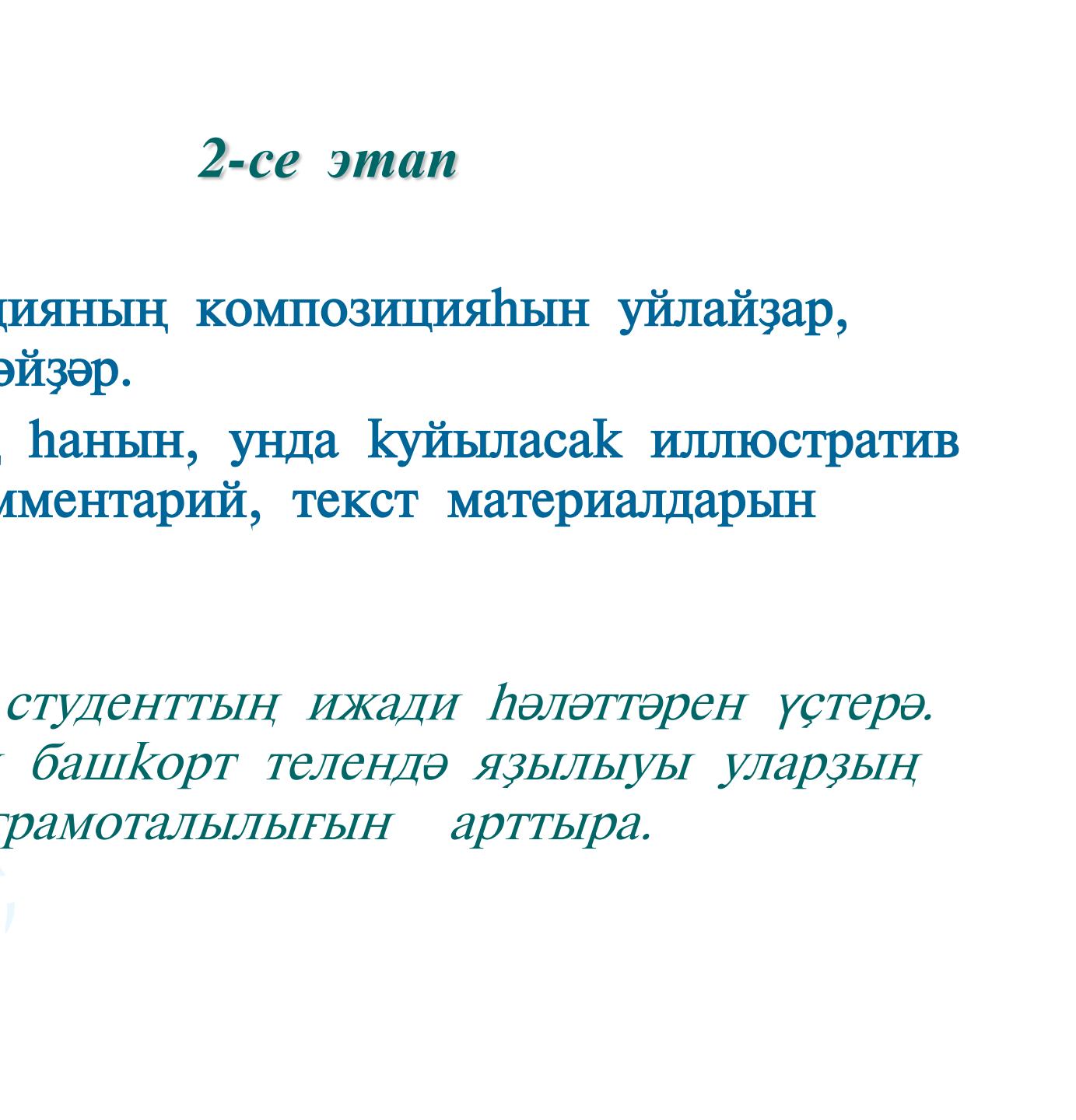
- языусы биографиянын тулырак өйрәнә,
- истәлектәр менән таныша, цитаталар язып ала,
- З.Биишеваға арналған шифырзарзы йыя,
- китаптарҙан, интернет селтәренән әзиптең, фоторәсемдәрен таба,
- темаға ярашлы әзиптең шифырзарын һайлай,
- теманы асырзай йырзар, мәкәлдәр, көйзәр әзләй h.б.

Бөтә йыйылған материалдар электрон папкаға туплана

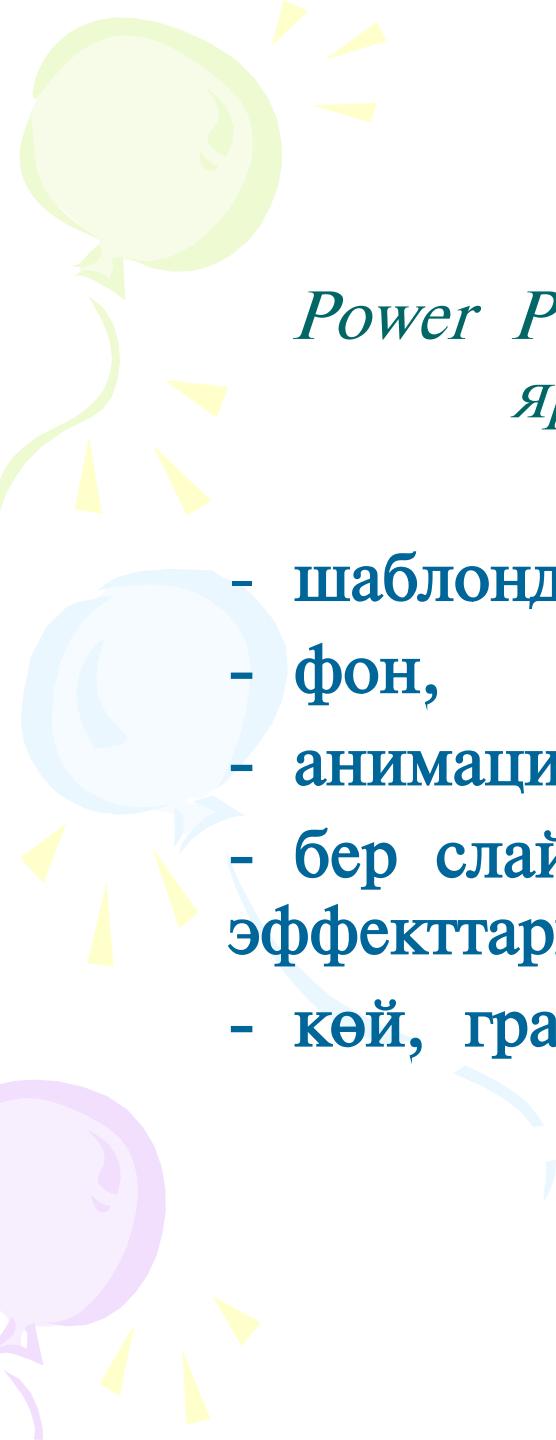


2-се этап

- презентацияның композицияның уйлайзар, сценарий төзөйзәр.
- слайдтың һанын, унда күйыласак иллюстратив материал, комментарий, текст материалдарын һайлайзар.

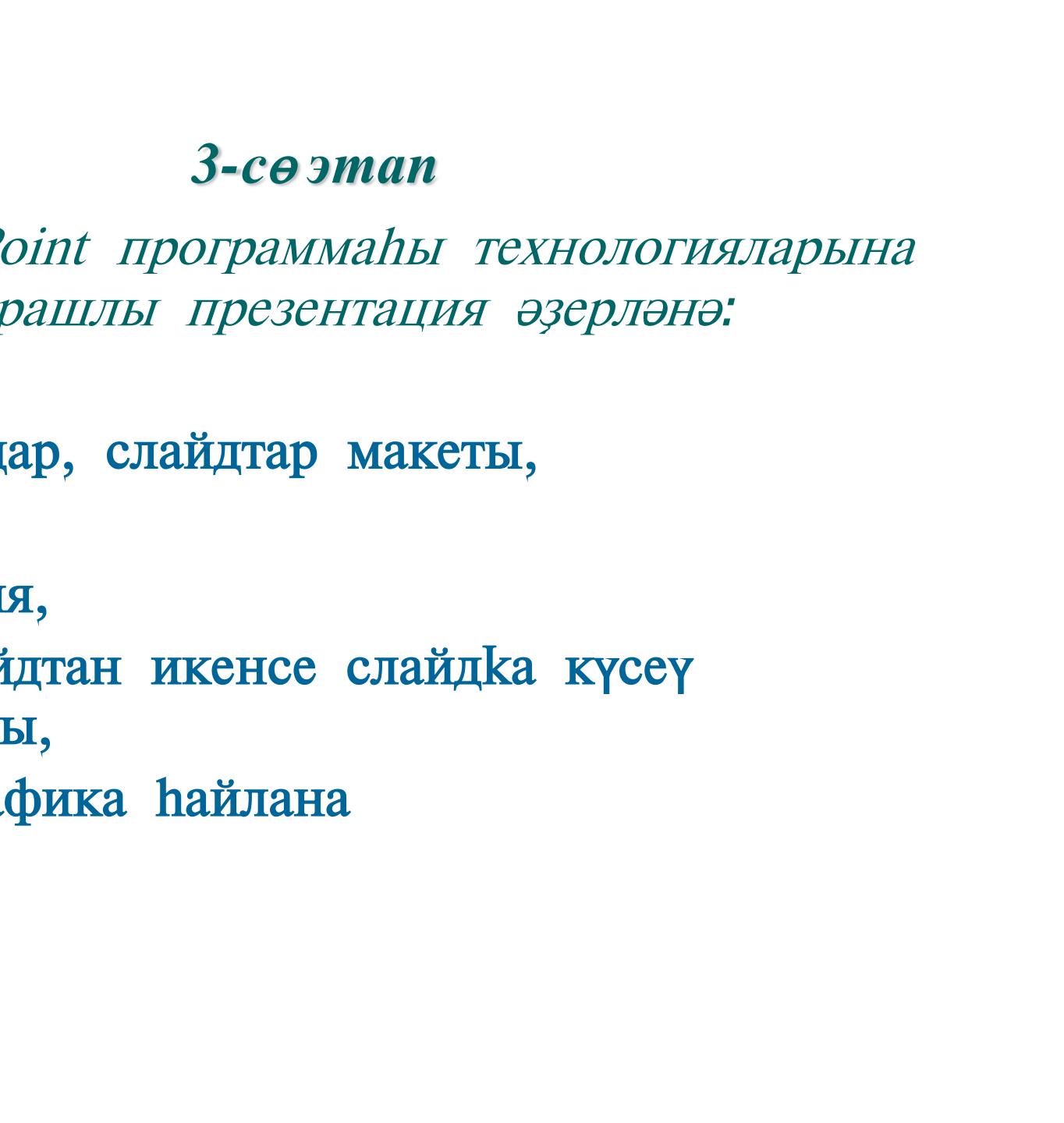


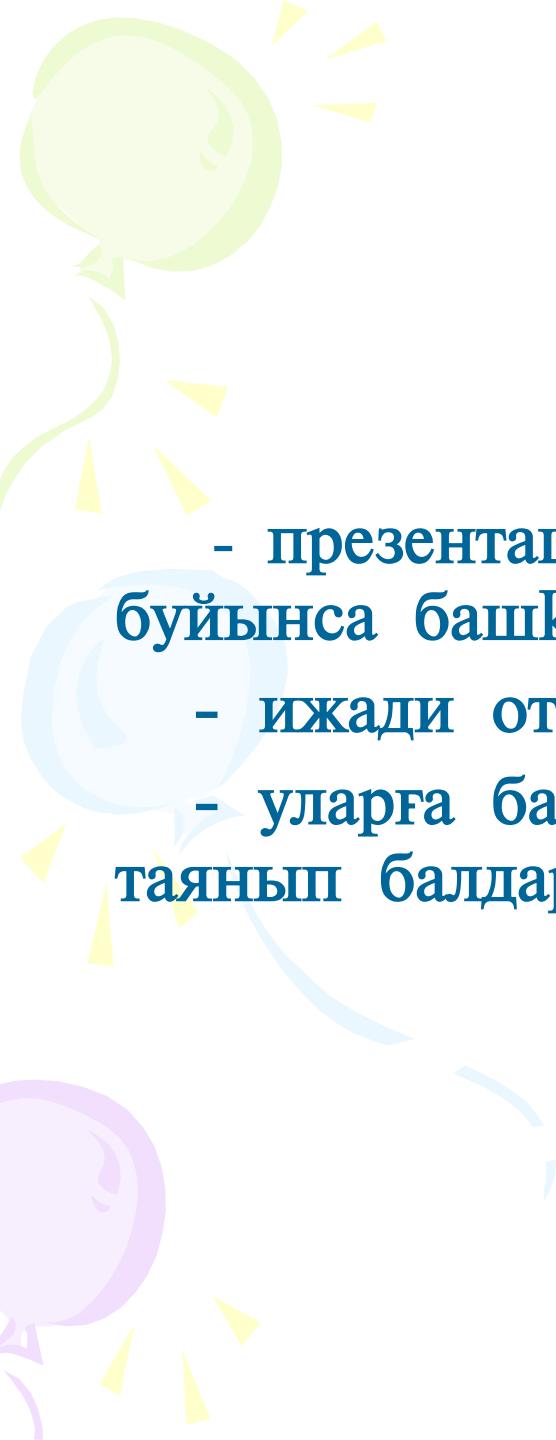
Был эштәр студенттың ижади һәләттәрен үстерә. Текстарзың башкорт телендә язылыуы уларзың грамоталылығын арттыра.



3-сө этап

Power Point программаһы технологияларына ярашлы презентация әзерләнә:

- шаблондар, слайдтар макеты,
 - фон,
 - анимация,
 - бер слайдтан икенсе слайдка күсеү эфекттари,
 - көй, графика наилана
- 



4-се этап

- презентацияға таянып үззәренең темалары буйынса башкорт телендә сығыш яһарға өзөрләнеү,
- ижади отчет дәресендә эштәр менән танышыу,
- уларға баһалау өсөн махсус карточкаларға таянып балдар күйигү, тәкдимдәр әйтеү.

*3. Биишева исеменең бөгөнгө көндө
онотолмауы хакында студент
Хөсәйенова Н. презентацияһынан өзөк*

**“Мин рухымдың асыл хазинаһын,
илем, һиңә биреп калдырзым...”**



Музейзар языусы рухын һаклай

БДУ-ның Стерлетамак филиалында языусыға арналған музей



Зәйнәб Биишеваның тыуған ауылындағы йорт-музей



Студент Хөсәйенова Н. презентациянынан өзөк

**2008 йылда Башкортостан Республикаһының
«Китап» нәшриәтенә
Зәйнәб Биишева исеме бирелде**



Студент Хөсәйенова Н. презентацияһынан өзөк

Күтөрсөн районны халқы уның менән хәкли рәүештә форурлана



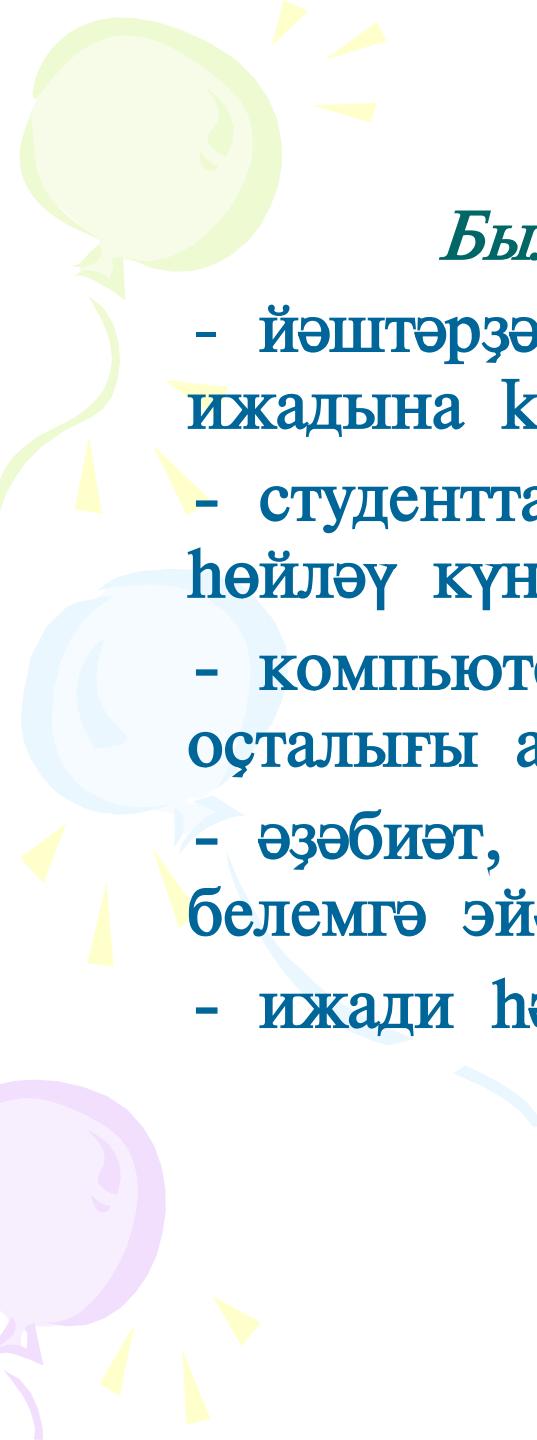
Морак ауылында
3.Биишева исемедәге
урам



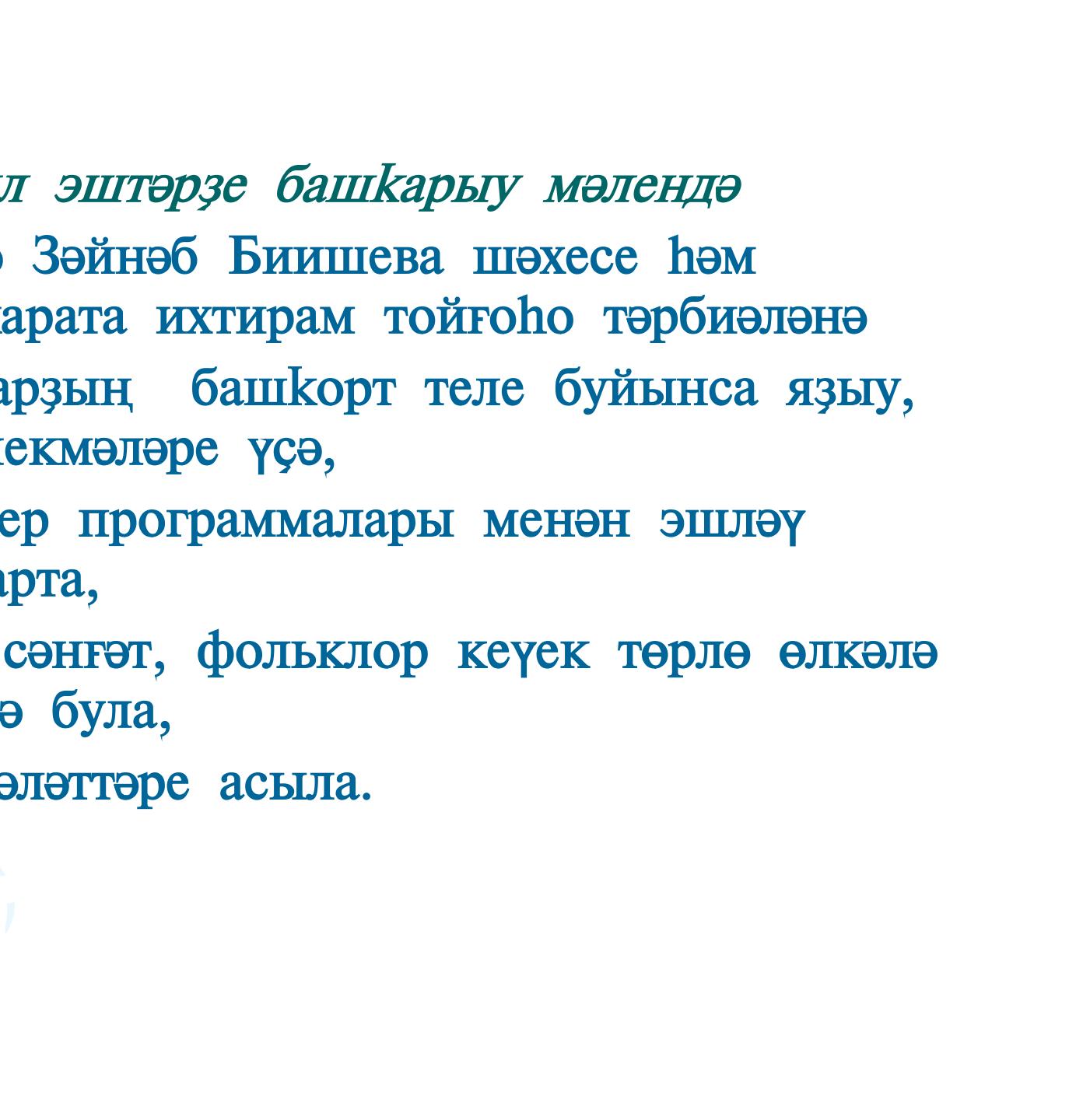
Мәктәп 3.Биишева исемен йөрөтә



3.Биишева исемендәге
премия булдырызы



Был эштәрзә башкарыу мәлендә

- йәштәрзә Зәйнәб Биишева шәхесе һәм ижадына карата ихтирам тойғоно тәрбиәләнә
 - студенттарзың башкорт теле буйынса языу, һөйләү күнекмәләре үсә,
 - компьютер программалары менән эшләү осталығы арта,
 - өзәбиәт, сәнгәт, фольклор кеүек төрлө өлкәлә белемгә эйә була,
 - ижади һәләттәре асыла.
- 

*Ниндэй генә hүзүр
эзләһәм дә
Әззәр hеzгә – оло
әсәгә.*

*Ижадығыз,
Шанлы fүмерегез-
Тере hәйкәл
гүзәл йәштәүгә.
Кәзим Аралбай*

